O Jornal Metro é impresso em papel certificado FSC, garantia de manejo florestal responsável, e com tinta ecológica elaborada com matérias-primas biodegradáveis e renováveis pela gráfica Plural.

AUTOR DALTON TREVISAN GANHA O PRÊMIO CAMÕES {pág 09}

MORGAN STATE UNIVERSITY CHOIR SE APRESENTA DE GRAÇA NO COLISEU {pág 11}

QUERIDINHO

DEPOIS DE 'CREPÚSCULO', ROBERT PATTINSON CAI NA GRAÇA DE CRONENBERG {pág 08}

metro®

SANTOS
Terça-feira,
22 de maio de 2012
Edição nº 585, ano 3

Mín 20°C
Máx 24°C

Plano anticrise reduz até 10% o preço do carro zero

- Alíquotas do IPI passam a variar de 0% a 36,5% de acordo com a cilindrada e o nível de nacionalização do veículo
- Para estimular o crédito, IOF cobrado das pessoas físicas cai de 2,5% para 1,5% e BC libera o compulsório {pág 06}

Greve e transtorno

▶ Greve de terceirizados atrapalhou quem precisou dos serviços do Poupatempo; funcionários voltam hoje ao trabalho {pág 03}

FRED CASAGRANDE/METRO SANTOS

Mobilidade desafia crescimento da BS

- Baixada deve receber mais 200 mil apartamentos até 2020
- Especialistas temem que região não esteja preparada {pág 03}

Comissão da Verdade

Grupo vai apurar um ano a cada 15 dias

- Comissários vão constatar violações de direitos humanos na ditadura militar com encontros a cada 15 dias {pág 04}

Gate desarma 8ª bomba em cinco meses na região

- Bandidos tentaram explodir ontem cofre em mercado na Cidade Náutica, em São Vicente {pág 02}

Atentado mata 90 e deixa 222 feridos no Iêmen

- Ação suicida aconteceu em Sanaa, capital do país, durante ensaio de parada militar {pág 07}

Crescimento da BS esbarra na mobilidade

▶ Secovi mostra que até 2020 região terá mais 200 mil apartamentos ▶ Especialistas falam que região não está preparada ▶ Mobilidade está entre os principais entraves

FRED CASAGRANDE/METRO SANTOS

▶ Crescimento dos prédios irá aumentar a temperatura das cidades, diz o ambientalista Erico Almeida

Pesquisa divulgada pelo Secovi (Sindicato da Habitação) mostrou que até 2020 a Baixada Santista terá mais 200 mil apartamentos. Porém, especialistas em meio ambiente e transportes afirmam que a região não está preparada para o impacto do crescimento.

"A mobilidade urbana entrará em colapso, pois não há política de transporte público adequada. Em Santos, um terço dos condutores tem moto, algumas delas fazem 83 km/litro. Ninguém vai pagar R$ 2,90 na tarifa de ônibus se pode se locomover mais rápido pagando menos", afirma o engenheiro de transportes e ambientalista Erico Almeida.

Para o especialista em gerenciamento de cidades, Augusto Muniz Campos, professor da Unisantos, Santos já enfrenta problemas de mobilidade, com a proibição de estacionar em avenidas em determinados horários ou na implantação de corredores de ônibus. "Tirar um pedacinho do conforto é só o começo da história."

Na opinião de Muniz é necessário que as obras acompanhem o crescimento, e que sejam feitas de maneira mais rápida. "O VLT (Veículo Leve Sobre Trilhos), é um exemplo, mas creio que já deveria ser implantado pensando no litoral Sul. Outro caso é o túnel que liga Guarujá a Santos."

"Transformar favela em área urbana não é o caminho correto."
AUGUSTO MUNIZ CAMPOS, ESPECIALISTA EM GERENCIAMENTO DE CIDADES

Meio ambiente

A construção de mais prédios refletirá no aumento da temperatura das cidades, segundo Almeida. Em sua tese de mestrado, ele verificou que já há um incremento de 2ºC nos prédios que ficam logo atrás da faixa de edificações da orla da praia.

Os especialistas não são contra o progresso, mas a favor de políticas que equilibrem o crescimento econômico e ambiental. "Não adianta crescer e depois gastar uma fortuna para consertar problemas ambientais", diz Muniz.

CHRISTIANE FERREIRA
METRO SANTOS

Rua Marapé

Mudança de sentido

A partir de hoje a rua João Caetano, no Marapé, terá mão única entre a rua Godofredo Fraga e avenida Pinheiro Machado, no sentido morro/canal 1. Segundo a CET (Companhia de Tráfego), o objetivo é melhorar o tráfego na região.
METRO SANTOS

60 segundos

JOÃO CESAR QUEIROZ PRADO 'NÃO HÁ RISCO DE COLAPSO NO SANEAMENTO'

O superintendente da Sabesp na região, João Cesar Queiroz Prado, afirma que não há risco de colapso no sistema de coleta de esgoto e abastecimento de água.

O saneamento da região irá suportar o crescimento?
Sim. Exemplo é o atendimento na temporada, quando a população chega na casa de 4 milhões de pessoas, entre fixa e de veraneio. Depois deste momento, a população fixa é de 1,6 milhão de pessoas.

Santos teve uma nota de 1,63 em saneamento básico, dada pela Cetesb. Isso será melhorado?
A região tem 80% de coleta de esgoto. Santos é considerada pelo Instituto TrataBrasil como a primeira no ranking de saneamento entre cidades com mais de 300 mil.
METRO SANTOS

Cotações

Dólar + 1,33% (R$ 2,04)
Euro + 1,76% (R$ 2,60)
Bovespa + 3,81% (56.590 pts)
Selic (9%)
Salário mínimo (R$ 622)

metro

FALE COM A REDAÇÃO
leitor.st@metrojornal.com.br
013/3345-9000
COMERCIAL: 013/3528-6993

O jornal Metro circula em 22 países e tem alcance diário superior a 20 milhões de leitores. No Brasil, é uma joint venture do Grupo Bandeirantes de Comunicação e da Metro Internacional. É publicado e distribuído gratuitamente de segunda a sexta em São Paulo, Brasília, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Curitiba, Porto Alegre, ABC, Santos e Campinas, somando mais de 480 mil exemplares diários.

EXPEDIENTE
Metro Brasil. Presidente: Cláudio Costa Bianchini.
Diretor de Redação: Fábio Cunha (MTB: 22.269). Diretor Comercial e Marketing: Carlos Eduardo Scappini.
Diretora Financeira: Sara Velloso. Diretor de Operações: Luís Henrique Correa.
Editor Chefe: Luiz Rivoiro. Editor de Arte: Vitor Iwasso. Coordenador de Redação: Irineu Masiero.
Gerente Comercial Nacional: Ricardo Adamo.

Metro Santos. Editor Executivo: Marcelo Camargo (MTB: 33.618).
Diagramação: Nathália Halcsik. Gerente Comercial: Luciano Pessoa.

Editado e distribuído por SP Publimetro S/A. Endereço: rua José Caballero, 15, Gonzaga, CEP 11055-300, Santos, SP. Tel.: 013/3345-9000
O jornal Metro é impresso na Plural Editora e Gráfica Ltda.

A tiragem e distribuição desta edição de 20.000 exemplares são auditadas pela BDO.

Greve no Poupatempo Santos acaba após dia de transtorno

Pelo menos por enquanto, acabou a greve dos trabalhadores terceirizados do Poupatempo em Santos. Hoje, eles voltam ao trabalho normalmente. Ontem, a categoria cruzou os braços e o órgão trabalhou com apenas metade da capacidade. Quem precisou dos serviços do Poupatempo teve que ter paciência.

A categoria reivindica 20% de aumento salarial, e a empresa ofereceu 7%. "Os funcionários pleiteiam ainda vale-alimentação de R$ 120 por mês, vale-refeição de R$ 15 por dia, insalubridade, convênio médico e auxílio creche", disse Thiago Andrade de Souza, representante dos funcionários. "

No período da tarde, uma reunião foi realizada e ficou decidido que os trabalhadores voltam ao trabalho hoje. "Nós vamos esperar ate quinta-feira um posicionamento da empresa. Se até lá, eles não aceitarem nossas reivindicações nós vamos paralisar as atividades por tempo indeterminado", disse Souza.

FRED CASAGRANDE / METRO SANTOS

▶ Poupatempo ficou lotado e atendimento demorou

Fila e demora
Com a paralisação, os departamentos de retirada de documentos do Detran, do Acessa São Paulo, a Secretaria da Fazenda, a Secretaria do Emprego e Relações de Trabalho, além do setor de orientação do Poupatempo foram prejudicados ontem. A fila para tirar o RG, por exemplo, durou cerca de três horas.

Governo do Estado
A Secretaria Estadual de Gestão Pública informa que a unidade do Poupatempo Santos é administrada por um consórcio formado pelas empresas Terracom, Mazzini, B2BR e Projecto. O referido consórcio está sendo notificado pela secretaria para que a normalidade do atendimento ao público seja restabelecida imediatamente, sob risco das penalidades contratuais.

METRO SANTOS

Trecho da Via Anchieta é interditado

O trecho de serra da pista sul da Via Anchieta - entre o km 40 e o km 55 - passará por uma manutenção entre hoje e quinta-feira e será interditado das 6h às 16h30. As intervenções incluem recapeamento com asfalto borracha, recuperação de barreira de proteção, recuperação de juntas de dilatação, manutenção e reparos em viadutos e túneis, limpeza ou substituição de sinalização, monitoramento de encostas e podas pesadas de árvores e vegetação.

Durante a interdição, o Sistema Anchieta-Imigrantes operará em esquema 5x3. O tráfego de caminhões e outros veículos pesados, que deve ser feito obrigatoriamente, pela pista sul da Anchieta, será deslocado para a pista norte da via, que irá operar em sentido invertido no trecho de serra. Nas pistas da rodovia dos Imigrantes não haverá alteração de sentido.

METRO SANTOS

Vacinação da gripe já imunizou 121 mil na Baixada Santista

FRED CASAGRANDE/ METRO SANTOS

▶ Vacinação ocorre até sexta-feira (25)

A vacinação que imuniza contra a gripe A H1N1 e A H3N2 e B vai até o dia 25. A meta é vacinar pelo menos 80% das pessoas de grupos considerados prioritários, como idosos, gestantes e crianças. Segundo dados da Secretaria de Saúde do Estado, na Baixada Santista foram vacinadas 121.581 pessoas até a última sexta-feira.

Para garantir abrangência da vacinação, os postos de saúde vão abrir das 8h às 17h, de segunda a sexta-feira. Maria Tereza Guerreiro, enfermeira do Programa de Imunização do Grupo de Vigilância Epidemiológica da Secretaria de Saúde do Estado, a vacina da gripe não causa efeitos colaterais e é importante para prevenir problemas associados, como pneumonia e cardiopatias, principalmente em idosos.

"Na pandemia de 2009 o maior número de óbitos ocorreu com gestantes", completa.

METROS SANTOS

Gate é acionado de novo para desarmar bomba na BS

Uso de explosivos está cada vez mais comum nas cidades da região

Nos últimos cinco meses, o uso de explosivos para detonar caixa eletrônico em cofres de supermercados, agências bancárias e postos de combustíveis na Baixada Santista vem crescendo. Nos primeiros cinco meses deste ano, o Grupo de Operações Táticas Especiais (Gate) foi chamado pelo menos oito vezes para desarmar os explosivos na região. A última vez ocorreu ontem, após bandidos tentaram explodir um cofre na parte externa de um mercado na Cidade Náutica, em São Vicente. A polícia preferiu não confirmar a quantidade de visitas e o número de bombas desarmadas pelo Gate, por questão de segurança.

Na tentativa de ontem, a polícia informou que os criminosos não conseguiram efetuar o roubo. Ao chegar no local, na Rua Guilherme Raposo de Almeida, os policiais constataram que um dos explosivos havia explodido parcialmente; o outro estava totalmente intacto. Porém, ao tentarem fugir, os criminosos deixaram explosivos no local e o Gate precisou ser accionado pois parte da bomba ficou dentro do cofre.

> **"Não vale mais a pena ter um caixa eletrônico em posto de combustível."**
> JOSÉ CAMARGO HERNANDES, PRESIDENTE DO RESAN

"Não vale mais a pena ter um caixa eletrônico em posto de combustível. É um risco muito grande, principalmente nos postos que fecham à noite, pois não temos policiamento 24 horas", disse o presidente do Sindicato de Postos de Combustíveis, Lava-Rápido e Estacionamentos de Santos e Região (Resan), José Camargo Hernandes e presidente do Sindicato de Postos de Combustíveis, Lava-Rápido e Estacionamentos de Santos e Região (Resan).

ANA PAULA SANTOS
METRO SANTOS

Números na BS

Confira outros casos sobre uso de explosivos na BS:

- **19/1/12** - Em menos de 5 horas depois que esteve em São Vicente, uma equipe do Gate se dirigiu a Vicente de Carvalho, em Guarujá, para desarmar explosivos deixados em um caixa eletrônico.
- **5/3/12** - Gate foi acionado após funcionários do Banco Itaú, em Praia Grande, chegarem para trabalhar e notarem sinais de arrombamento nos caixas eletrônicos. Porém, nada foi encontrado.
- **17/3/12** - Gate foi chamado para desarmar parte da bomba utilizada no assalto ao caixa eletrônico na sede da Prefeitura de Bertioga. Os bandidos fugiram de barco.
- **20/3/12** - Um grupo de bandidos tentou explodir um caixa eletrônico em um posto de combustíveis no Bairro Humaitá, em São Vicente.
- **30/3/12** - Marginais tentaram explodir um caixa dentro de um posto de combustíveis localizado na Rio-Santos, em Bertioga.
- **11/4/12** - Criminosos invadiram agência bancária, em Bertioga, explodiram um caixa eletrônico e fugiram de barco novamente.

Desafio é apurar um ano de violações a cada dia de trabalho

Comissão da Verdade terá encontros a cada 15 dias ▶ Na tentativa de acelerar a análise, haverá subcomissões formadas por 14 servidores

Na segunda reunião desde que foi criada na semana passada, a Comissão da Verdade decidiu que vai buscar as informações já disponíveis sobre o período da ditadura militar. Ficou acertado que documentos em posse das comissões de Anistia, criada em 1995, e dos Mortos e Desaparecidos, em funcionamento desde 2002, serão o ponto de partida dos trabalhos.

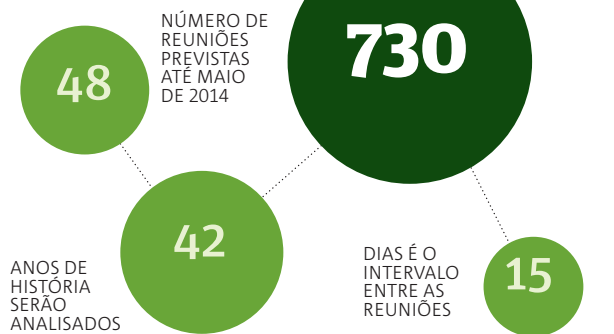
A Comissão da Verdade vai apurar a violação dos direitos humanos entre 1946 e 1988. A apresentação do relatório final, prevista para maio de 2014, já é vista com ressalvas. O temor é o de que as conclusões possam ser superficiais, em função justamente do tempo para a investigação.

Como os encontros ocorrem a cada 15 dias, estão previstas 48 reuniões até a conclusão dos trabalhos. Em média, cada um dos 42 anos de história que precisam de versão oficial vão ser analisados apenas por um dia pelo colegiado.

Para tentar acelerar os trabalhos serão montadas subcomissões formadas por 14 servidores.

No encontro de ontem, apenas quatro dos sete integrantes participaram: Gilson Dipp, Cláudio Fonteles, Rosa Maria Cardoso da Cunha e José Carlos Dias.

Criada como "órgão de Estado", a comissão ainda tem olhar atento do governo. O ministro da Justiça, José Eduardo Cardozo, voltou a participar da reunião, mas afastou qualquer intervenção nos trabalhos.

"Quando forem decidir sobre quem presta depoimentos, sobre qual a estratégia de investigação, é absolutamente autônoma e nenhum membro do governo irá participar", garantiu o ministro.

O coordenador do grupo, ministro Gilson Dipp, também negou que haja interferência. "Não há orientação para essa comissão, essa é uma comissão de Estado, que não se subordina a ninguém", afirmou.

MARCELO FREITAS
METRO BRASÍLIA

Contra catraca livre, Metrô ameaça chamar a polícia

O Metrô informou ontem que buscará reforço policial caso os metroviários cumpram a ameaça de liberar os bloqueios (catracas) das estações amanhã, quando a categoria ameaça entrar em greve.

Em nota, a companhia afirma que o ato de liberar a entrada nas estações sem cobrança de tarifa colocará em risco os passageiros, e pode resultar em depredação do patrimônio público. "O livre acesso acarretará na superlotação das plataformas e das demais áreas das estações. Essa medida nada tem a ver com o direito de greve", diz a nota.

O Metrô diz que responsabilizará criminalmente os responsáveis pelo ato e que buscará na Justiça o ressarcimento dos prejuízos.

JORGE ARAUJO-FOLHA PRESS.

▶ Colisão entre trens parou a linha Vermelha parcialmente por quase cinco horas

O sindicato dos metroviários diz que a liberação dos bloqueios só ocorrerá caso a Justiça determine a manutenção de 100% do serviço. A paralisação será decidida na tarde de hoje em assembleia dos metroviários.

Nova falha

Ontem, um trem da linha 3-Vermelha teve de ser recolhido após um problema de tração na estação Anhangabaú. A composição seguia no sentido Corinthians-Itaquera. Todos os passageiros tiveram que deixar os vagões. A falha, que ocorreu às 17h, paralisou a linha por 10 minutos.

Na semana passada, o choque de dois trens no trecho entre as estações Penha e Carrão deixou 49 pessoas feridas. A linha ficou parcialmente fechada por quase cinco horas. METRO

Cachoeira será ouvido hoje na CPI

O ministro do STF Celso de Mello autorizou ontem o depoimento de Carlinhos Cachoeira à CPI que investiga as relações do bicheiro com políticos e empresas. Com a decisão, Cachoeira deve ser ouvido ainda hoje.

Celso de Mello negou pedido do advogado de Cachoeira, o ex-ministro da Justiça, Márcio Thomaz Bastos, para suspender o depoimento por mais três semanas. Bastos alegava que o material da CPI é muito amplo e que ele ainda não teve o tempo necessário para se informar sobre tudo.

O presidente da CPI, senador Vital do Rego (PMDB-PB), afirma que a defesa do bicheiro teve acesso a todo o material da comissão parlamentar. METRO BRASÍLIA

Política

CLÁUDIO HUMBERTO

MG: PSDB fez aliança, mas trai Márcio Lacerda

Apesar de ter fechado aliança pela reeleição de Márcio Lacerda (PSB) à prefeitura de Belo Horizonte, o PSDB mineiro opera, nos bastidores, para enfraquecer sua candidatura. O senador Aécio Neves liberou os tucanos a pedirem apoio para o concorrente Leonardo Quintão (PMDB) em reação ao acordo feito por Lacerda de apoiar o PT à sua sucessão e, em troca, obter apoio para concorrer ao governo de Minas em 2014.

MAL ME QUER. De olho nas eleições presidenciais, Aécio Neves ficou ainda mais irritado após o PSB fechar aliança pela reeleição de Dilma.

BARBA, CABELO.... Na negociação com Eduardo Campos, Lula costurou o apoio do PSB ao candidato petista a prefeito de São Paulo, Fernando Haddad.

VIROU RELÍQUIA. O deputado Nelson Pellegrino (PT-BA) deu um destino à gravata que Paulo Maluf (PP-SP) tirou do pescoço e lhe deu: "Foi para o museu".

WAGNER, COMO PERILLO. O deputado Lúcio Vieira Lima (PMDB-BA) estranha que o governador da Bahia, Jaques Wagner (PT), tenha comprado luxuoso apartamento em Salvador de familiares de César Santana, suposto mandante do assassinato de um sindicalista, "enquanto o de Goiás, Marconi Perillo (PSDB), paga caro por ter vendido casa ao sobrinho de Cachoeira".

FUNÇÃO DO ESTADO. Gilson Dipp informou ontem, em boa hora, que a Comissão da Verdade é de Estado e não se subordina a ninguém. É que se discute em rodas jurídicas a tese de que Dipp, como membro do Judiciário (ele é ministro do STJ), estaria impedido de exercer função subalterna no Executivo.

"Antes, o mundo espirrava lá fora e pegávamos pneumonia."

PRESIDENTE DILMA, JURANDO QUE O BRASIL ESTÁ "300% PREPARADO" PARA CRISE INTERNACIONAL

PODER SEM PUDOR

Profissão: genro

O governador Plácido do Castelo perfilou o secretariado no aeroporto, ao receber o marechal Castello Branco na primeira visita a Fortaleza após o golpe de 64. Castello parou diante do chefe da Casa Civil, de 21 anos:

– Você é muito jovem. E a sua profissão?

– Jornalista.

– ... Muito jovem, muito jovem... – balbuciou o presidente, impressionado.

– ... E genro, presidente! – completou o secretário, esclarecedor.

Castelo Branco deu uma sonora gargalhada. Estava diante de Dário Macedo, jornalista que depois faria carreira de sucesso em Brasília...

COM ANA PAULA LEITÃO E TERESA BARROS
WWW.CLAUDIOHUMBERTO.COM.BR

Convênios têm de informar sobre descredenciamento

DIVULGAÇÃO

Decisão foi divulgada ontem pelo STJ

A partir de junho, planos deverão colocar lista com mudanças na web

Os planos de saúde são obrigados a informar individualmente seus clientes sobre o descredenciamento de hospitais e médicos. A decisão foi divulgada ontem pelo STJ (Superior Tribunal de Justiça).

A Terceira Turma do STJ julgou um pedido de indenização da família de um paciente cardíaco que, ao buscar atendimento de emergência, foi surpreendida pela informação de que o hospital não era mais conveniado.

Segundo a família, a escolha do hospital tinha sido feita porque o paciente já havia sido atendido no local em outras ocasiões. Para conseguir interná-lo, eles foram obrigados a arcar com as despesas, que superaram R$ 14 mil.

Na ação, os parentes alegaram ofensa a diversos artigos do Código do Consumidor, como falta de adequada informação ao segurado.

Os ministros do STJ julgaram a ação procedente e determinaram que o plano de saúde deverá indenizar a mulher e a filha do paciente, que morreu quatro dias após ser internado.

> **"Cabe à operadora manter seus associados devidamente atualizados."**
> MINISTRA NANCY ANDRIGHI

Para a relatora do processo, ministra Nancy Andrighi, a operadora tem direito de trocar a rede de hospitais conveniados, mas é obrigada a manter os segurados informados. "Se, por um lado, nada impede que a operadora altere a rede de conveniada, cabe a ela manter seus associados devidamente atualizados sobre essas mudanças."

A ANS (Agência Nacional de Saúde Suplementar), que regula os planos de saúde, informou que, a partir de junho, as operadoras deverão manter atualizada na internet uma lista com os hospitais e médicos credenciados. METRO

Perfil falso na web poderá dar prisão

A comissão de juristas do Senado que discute um novo Código Penal aprovou ontem a inclusão de um capítulo para crimes cibernéticos. Pessoas que usarem perfis falsos em redes sociais ou e-mails poderão ser condenados a penas que variam de seis meses a dois anos de pena de prisão.

Na lei atual, não há previsão para tipificar os crimes cometidos com o uso de computadores ou redes de internet.

A comissão decidiu considerar como crime o mero acesso não autorizado a um sistema informatizado, mesmo que não repasse os dados. A pena para o crime de acesso indevido será de seis meses a um ano de prisão ou multa. Se o acessso acarretar prejuízo económico, a pena pode ser acrescida de um sexto a um terço.

A comissão de juristas que discute mudanças no Código Penal vai apresentar um texto final até junho ao presidente do Senado, José Sarney (PMDB-AP). caberá a ele decidir se propõe um projeto ou incorpora as sugestões a outras propostas que tramitam no Senado. Segundo o procurador regional da República Luiz Carlos Gonçalves, relator da comissão, o texto é mais abrangente do que o aprovado na semana passada pelo plenário da Câmara dos Deputados. METRO

Governo incentiva a compra do carro zero

Corte de IPI derruba preços de veículos em até 10%

A compra de um automóvel novo vai ficar entre 4% e 9,9% mais barata. A partir de hoje entram em vigor as medidas de estímulo à economia anunciadas ontem pelo governo. É um socorro ao setor automotivo para retirar mais de 360 mil veículos que ficaram parados nos pátios das fábricas em abril.

Foi reduzido o IPI (Imposto sobre Produtos Industrializados) para carros populares, modelos mais potentes e até utilitários como pick-ups e caminhonetes. "Para a maioria das montadoras instaladas no país, o IPI será zerado", declarou o ministro da Fazenda, Guido Mantega. O benefício vai vigorar até 31 de agosto e representará uma renúncia fiscal de R$ 1,2 bilhão para o governo.

As montadoras fizeram um pacto para não demitir e prometeram cobrar preços de tabela. Além de desconto nos preços, a indústria garantiu redução no valor exigido de entrada e ampliação no número de parcelas. Para isso, os bancos públicos e privados vão aumentar o dinheiro disponível para empréstimos. O Banco Central também liberou R$ 18 bilhões para que os bancos financiem carros novos. "Queremos recuperar o setor e fazer de tudo para que a prestação caiba no bolso do consumidor", disse o presidente da Anfavea (Associação Nacional dos Fabricantes de Veículos Automotores), Cledorvino Bellini.

A falta de crédito era a principal reclamação do setor. Os empresários apontavam que a dificuldade para o comprador de ter o empréstimo aprovado aumentou de 30 para 45 dias o prazo entre a fabricação e a venda do veículo. Os bancos, por sua vez, alegavam que a inadimplência, que ficou em 5,7% em abril, justificava a cautela.

Para estimular o consumo, o governo reduziu de 2,5% para 1,5% o IOF (Imposto Sobre Operações Financeiras) sobre empréstimos para pessoas físicas. O índice volta ao mesmo patamar do início de 2011. O benefício vai representar menos R$ 900 milhões de arrecadação.

MARCELO FREITAS
METRO BRASÍLIA

Empurrãozinho Confira as medidas de estímulo para o setor automotivo

Imposto		Como era	Como fica	Prazo
IPI nacionais*	até 1.000 cilindradas	7%	0%	Até o fim de agosto
	até 2.000 cilindradas flex	11%	5,5%	
	até 2.000 cilindradas gasolina	13%	6,5%	
	até 2.000 cilindradas utilitários	4%	1%	
IPI importados**	até 1.000 cilindradas	37%	30%	Até o fim de agosto
	até 2.000 cilindradas flex	41%	35,5%	
	até 2.000 cilindradas gasolina	43%	36,5%	
	até 2.000 cilindradas utilitários	34%	31%	

Quanto pode cair

Carros até 1.000 cilindradas	Carros até 2.000 cilindradas
10%	7%

Modelo	Hoje	Com desconto da montadora
Gol 1.0	R$ 30.970	R$ 27.873
CrossFox 1.6	R$ 50.530	R$ 46.992,90
Novo Fox 1.6 Prime	R$ 44.110	R$ 41.022,30
Fiat Punto Essence 1.8	R$ 45.210	R$ 42.045,30

O **IOF** sobre operações de crédito para bens de consumo cai de 2,5% para **1,5%**

Fonte: Ministério da Fazenda e Anfavea
*Ou com um percentual de peças brasileiras
**Fora do novo regime automotivo, que estabelece vantagens para veículos produzidos no país ou que usam mais peças nacionais

ALEXANDER PORTER C /IMAGE SOURCE

Cotação é a maior desde maio de 2009

Dólar fecha acima de R$ 2

O dólar iniciou a semana mantendo a trajetória de alta e atingiu o maior patamar desde maio de 2009 após se valorizar 1,4% e encerrar ontem cotada a R$ 2,046. Em 18 de maio de 2009, o dólar encerrou a R$ 2,076. No ano, o dólar acumula alta de 9,5%. Em maio, a alta é de 7,3%.

O mercado vem testando o patamar de R$ 2 do dólar, alcançado na semana passada, o que começa a ser visto com contornos de especulação no mercado. Segundo operadores, houve um movimento especulativo para verificar se o Banco Central voltaria a atuar. Na sexta-feira, o BC fez um swap cambial tradicional – acordo de troca de contrato de moedas por cotações diferentes – após a moeda ter subido mais de 2% e ter atingido R$ 2,05, segundo a "Reuters".

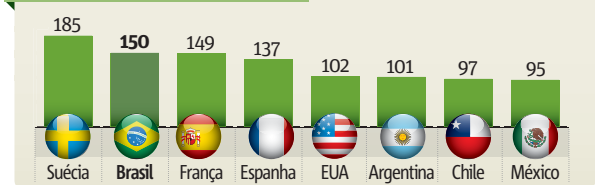
A Bovespa recuperou quase metade dos prejuízos acumulados na semana passada (-8,30%). Os investidores aproveitaram o clima de trégua nos mercados externos para buscar "barganhas" no mercado. O Ibovespa fechou em alta de 3,81%, aos 56.590,24 pontos. No mês, o índice acumula prejuízo de 8,46% e no ano, de 0,29%. METRO COM AGÊNCIAS

Brasileiro trabalha 5 meses só para pagar impostos

Os brasileiros terão que trabalhar 150 dias, quase cinco meses inteiros, somente para pagar toda a carga tributária exigida pelo governo. Segundo estudo do IBPT (Instituto Brasileiro de Planejamento Tributário), este ano os consumidores trabalham até o dia 28 de maio só para pagar impostos.

O número é superior ao de países como México (95 dias), Chile (97 dias), Argentina (101 dias), Estados Unidos (102 dias) e Espanha (137 dias). "O Brasil fica atrás apenas da Suécia, onde o contribuinte destina 185 dias para pagar tributos", diz o presidente do IBPT, João Eloi Olenike.

A quantidade de dias dobrou em relação à década de 1970, quando eram necessários em média 76 dias de trabalho por ano somente para pagar tributos.

Dependendo da faixa de renda, o contribuinte terá de trabalhar mais dias no ano para ficar quites com o Leão: os que têm rendimento mensal de até R$ 3 mil trabalharão 143 dias; os que possuem rendimento de R$ 3 mil a R$ 10 mil, 159 dias, e aqueles que ganham acima de R$ 10 mil trabalharão152 dias.

A renda comprometida com os impostos também aumentou nos últimos anos. De todo o rendimento bruto, o brasileiro terá que destinar 40,98% em 2012 para pagar essa tributação. Em 2003, a fatia foi de 36,98%.

Além da tributação sobre os rendimentos, como Imposto de Renda, INSS, previdências oficiais e contribuições sindicais, o brasileiro paga tributos indiretos sobre o consumo e sobre o patrimônio. Os cálculos também consideram taxas e contribuições. METRO

Previdência privada cresce 38%

Os planos de previdência complementarmcaptaram R$ 5,6 bilhões no mês de março, valor 38,5% superior ao volume registrado em março de 2011, segundo a Fenaprevi (Federação Nacional de Previdência Privada e Vida). É o melhor resultado no mês desde 2008.

Os recursos acumulados somam R$ 274,8 bilhões, alta de 21,56% sobre 2011. Os planos individuais apresentaram a maior expansão, de 43,41%, para R$ 4,9 bilhões. Já a previdência privada voltada a menores de idade cresceu 12,3%, para R$ 155,1 milhões.

O VGBL, indicado para quem não declara imposto de renda pelo modelo completo, arrecadou R$ 4,8 bilhões, alta de 48,27%. Já os aportes em planos PGBL, destinados aos que declaram pelo modelo completo, subiram 2,59%, para R$ 544,7 milhões. METRO

Atentado deixa 90 mortos no Iêmen

Radicais da Al-Qaeda reivindicaram a autoria da ação ▶ Ataque, realizado durante parada militar, foi o mais sangrento em um ano

Pelo menos 96 pessoas morreram e 222 ficaram feridas em um ataque suicida em Sanaa, capital do Iêmen, na manhã de ontem. A ação foi reivindicada pelo braço da rede terrorista Al-Qaeda no país. Foi o atentado mais violento desde fevereiro do ano passado, quando um novo governo assumiu o poder com a missão de lutar contra os radicais islâmicos.

A explosão ocorreu durante o ensaio de uma parada militar inicialmente marcada para hoje, Dia Nacional do Iêmen. Testemunhas contaram que um homem-bomba, vestido com o uniforme do Exército, detonou os explosivos quando a marcha estava na praça Sabein, próximo à sede do governo iemenita.

Em um comunicado emitido horas depois da explosão, a Al-Qaeda informou que o objetivo do atentado era assassinar o ministro da Defesa do Iêmen, Naser Ahmad, que assistia ao ensaio. Ahmad saiu ileso.

Nos últimos anos, o Iêmen se tornou um dos maiores redutos da Al-Qaeda no Oriente Médio. A situação piorou com a eclosão da Primavera Árabe no país e com a saída do ditador Ali Abdullah Saleh, em fevereiro do ano passado. O presidente norte-americano, Barack Obama, enviou sinceras "condolências" aos iemenitas. Os EUA têm ajudado o governo do país árabe em ações militares contra os terroristas.

CAROLINA VICENTIN
METRO SÃO PAULO

Localização

Oriente Médio, ao sul da Arábia Saudita

KHALED ABDULLAH/REUTERS

▶ Al-Qaeda reagiu a ofensivas do governo

Espetáculo visual

▶ Fenômeno só pode ser observado no Hemisfério Norte

STRINGER/REUTERS

Eclipse cria anel de fogo no céu

Na última madrugada, o Sol e a Lua se alinharam em um eclipse anular. Durante quatro minutos, o posicionamento dos astros formou um anel de fogo no céu, que só é observado quando a Lua está no seu ponto mais distante da Terra. Ao passar diante do Sol, o satélite cobre o centro dos raios, deixando apenas a borda exposta. METRO

Funcionário japonês só pode beber em casa

O prefeito da cidade japonesa de Fukuoka, Soichiro Takashima, proibiu os funcionários públicos de ingerir bebidas alcóolicas fora de casa durante um mês.

A medida foi tomada após a polícia local prender um funcionário portuário e um trabalhador do departamento de proteção infantil que se envolveram em brigas. Em ambos os casos, os trabalhadores estavam bêbados.

Takashima advertiu também que a prefeitura revisará suas normas internas para endurecer as medidas disciplinares contra os empregados que participem desses tipo de incidente.

A administração municipal recomenda aos funcionários que tomem água, refrescos ou outro tipo de bebida sem álcool durante reuniões e festas. Vinho, cerveja e licores só estão liberados para os funcionários em suas próprias festas de casamento. METRO

Breves

Em Maryland, gays só podem se divorciar

EUA. A corte suprema do estado norte-americano de Maryland aprovou o divórcio de um casal homossexual, apesar de o casamento gay ainda não ser permitido no estado. O tribunal aceitou o divórcio de duas habitantes que se casaram na Califórnia e que tiveram a separação negada em 2010. A lei que libera o casamento gay em Maryland só vale a partir do ano que vem. METRO

Italianos dormem na rua após réplicas de terremoto

Assustados com as mais de 100 réplicas que sucederam o terremoto de 6 graus na escala Richter, que deixou 7 mortos no último domingo, milhares de habitantes do norte da Itália passaram a madrugada de ontem nas ruas.

A chuva aumentou os problemas para as cerca de 3 mil pessoas que tiveram de abandonar suas casas e dificultou o trabalho dos funcionários da Defesa Civil italiana.

Além das mortes, o tremor causou enormes estragos na região de Emilia-Romagna, incluindo o desabamento de igrejas históricas e danos graves em um castelo do século 14, que sobreviveu a guerras e invasões. Acreditava-se que a área do Vale do Rio Pó estava livre do risco de abalos sísmicos. METRO

Prestes a exibir 'Cosmópolis' em Cannes, o diretor canadense David Cronenberg elogia seu protagonista. Cineasta levou prêmio especial do júri do festival em 1996, com 'Crash'

DIVULGAÇÃO

Metro entrevista

David Cronenberg (à esq.) dirige a câmera a Robert Pattinson durante as gravações de "Cosmópolis"

'Robert Pattinson é um ator maravilhoso'

Poucos meses após lidar com Freud e Jung em "Um Método Perigoso", o diretor canadense David Cronenberg está de volta com "Cosmópolis". A adaptação do romance de Don DeLillo acompanha o jovem empresário Erick Packer durante um passeio cheio de violência e sexo pelas ruas de Nova York.

Ao lado do galã Robert Pattinson, de "Crepúsculo", estão Paul Giamatti, Juliette Binoche e Mathieu Almaric. Cronenberg falou ao **Metro** antes da première de seu filme no 65º Festival de Cannes, na próxima sexta.

Como foi adaptar o romance?
Escrevi o roteiro em seis dias. Nos primeiros três eu trabalhei em cima dos diálogos. Nos seguintes, acrescentei descrições às cenas. Estou incrivelmente empolgado com este filme, ainda mais pela performance de Pattinson.

Escolhê-lo como protagonista deve ter chocado alguns fãs...
Rob é um ator maravilhoso, e acho que ele vai surpreender muita gente. Algumas pessoas chegaram à conclusão injusta de que ele é mau ator, mas posso assegurar que é um trabalhador dedicado. Mal posso esperar para trabalhar novamente com ele.

Alguma celebridade já pediu para trabalhar com você?
A maioria das vezes eles dizem a seus agentes para falar com o meu. Às vezes, peço para trabalhar com um ator sem saber se ele viu algum dos meus filmes. Foi assim com Rob. Aconteceu de ele ter muita familiaridade com meu trabalho. Lembro dele no set tendo conversas profundas com Juliette Binoche sobre filmes franceses obscuros. Ele é vidrado em cinema.

Contratá-lo foi uma maneira de chamar a atenção de quem não era fã da sua obra?
Quando confirmamos Rob no elenco todos começaram a falar sobre isso. Os que forem assistir ao filme somente por serem fãs de "Crepúsculo" arriscam sair desapontados. Mas os fãs de Rob vão adorar. Uma vez que você gosta do ator, deve estar aberto a apreciar todos os seus trabalhos.

Você adaptou vários romances. Que tipo de leitor você diria que é?
Leio livros que acho recompensadores. Adoro os de David Foster Wallace. "The Pale King", seu livro póstumo, é absolutamente brilhante.

JÉRÔME VERMELIN
METRO WORLD NEWS

Novo 007 tem trailer divulgado

A Sony Pictures divulgou ontem o primeiro trailer de "Operação Skyfall", novo longa do agente 007. O filme começa com Bond (Daniel Craig) sendo interrogado aos olhos de M (Judi Dench). A produção tem estreia prevista para 2 de novembro. METRO

Pesos-pesados

Sylvester Stallone (à esq.) e parte de sua equipe

DIVULGAÇÃO

Tropa de elite em versão norte-americana

Sylvester Stallone aparece com a maior pinta de Capitão Nascimento em nova foto de "Os Mercenários 2". Nesta continuação do blockbuster de ação, Van Damme e Chuck Norris se somam à equipe já formada por Jason Statham, Bruce Willis, Jet Li e Dolph Lundgren. A produção tem estreia prevista para 31/8.

Cinema exibe show dos Los Hermanos

Os fãs paulistanos dos Los Hermanos que não conseguiram ingresso para a turnê comemorativa dos 15 anos da banda ganharam uma nova chance para conferir a performance de Marcelo Camelo e companhia. O show que o grupo fará em São Paulo no dia 31/5 será exibido ao vivo pelo Espaço Itaú Frei Caneca. As entradas custam R$ 60 (inteira) e estão à venda no site ingresso.com. METRO

Trevisan leva Camões, principal prêmio da língua portuguesa

Escolha foi anunciada ontem em Lisboa Recluso, escritor não foi visto nem pelos amigos após anúncio

LUCÍLIA GUIMARÃES

Trevisan em agosto de 2010; escritor foge de fotógrafos e nunca dá entrevistas

Dalton Trevisan, o Vampiro de Curitiba, foi o vencedor deste ano do Prêmio Camões, o principal da literatura de língua portuguesa. O nome foi anunciado ontem em Lisboa, onde os seis membros do júri se reuniram para a escolha.

O curitibano, que fará 87 anos no próximo mês, foi consagrado por sua "dedicação ao fazer literário", segundo o escritor brasileiro Silviano Santiago, membro do júri. Além de um troféu, Trevisan receberá ainda cem mil euros.

Ele é autor de livros como "Vozes do Retrato – Quinze Histórias de Mentiras e Verdades" (1998), "O Maníaco do Olho Verde" (2008), "Violetas e Pavões" (2009), "Desgracida" (2010) e "O Anão e a Ninfeta" (2011). Uma de suas obras mais conhecidas é "O Vampiro de Curitiba" (1965), que lhe rendeu o apelido.

Famoso por ser avesso a aparições públicas, Trevisan "sumiu" até para seus amigos mais próximos depois do anúncio. O livreiro Aramis Chain, que costuma encontrá-lo quase diariamente, tem um palpite: "Ele vai se recolher até o pessoal esquecer do prêmio."

Instituído em 1988, o Prêmio Camões foi criado para intensificar as relações culturais entre Brasil e Portugal e conta com a adesão de outros Estados da CPLP (Comunidade de Países da Língua Portuguesa).

Nesta edição, participaram do júri os brasileiros Alcir Pécora e Silviano Santiago; os portugueses Abel Barros Baptista e Rosa Maria Martelo; o moçambicano João Paulo Borges Coelho e a angolana Ana Paula Tavares.

METRO CURITIBA

Quem mais ganhou?

Conheça os nove autores brasileiros já agraciados com o Prêmio Camões

- 2010 - Ferreira Gullar
- 2008 - João Ubaldo Ribeiro
- 2005 - Lygia Fagundes Telles
- 2003 - Rubem Fonseca
- 2000 - Autran Dourado
- 1998 - Antonio Candido
- 1994 - Jorge Amado
- 1993 - Rachel de Queiroz
- 1990 - João Cabral de Melo Neto

Chaplin e outros clássicos de graça

DIVULGAÇÃO

Ator e diretor de cinema, Chaplin apresentava críticas recheadas de humor à sociedade do início do século XX

Os filmes foram feitos há muitas décadas, mas a temática de Charles Chaplin nunca perde a atualidade. A única marca deixada pelo tempo na obra é que agora ela caiu de vez no domínio público. A filmografia completa do maior ícone da história do cinema já está disponível para assistir no conforto de casa pelo canal do YouTube Open Flix (www.youtube.com/user/openflix).

A melhor parte? Chaplin não está sozinho. Ele vem acompanhado de cerca de mil filmes em domínio público ou que tiveram seus direitos de exibição cedidos. A coleção foi organizada pela equipe do site Cinevault (www.cinevault.com) e conta com clássicos como "M, o vampiro de Dusseldorf" (1931), de Fritz Lang, que se consagrou como diretor com o longa "Metrópolis".

Também constam na seleção diversos filmes antigos indicados ou ganhadores do Oscar, como a animação de 1939 "As viagens de Gulliver", baseada no romance de Jonathan Swift, ou o vencedor do prêmio de melhor documentário de 1943, "Prelude to war" (Prelúdio para a guerra), que narra o princípio do segundo conflito mundial conforme a visão de seu produtor, o Exército americano. O filme é uma joia histórica.

Já Chaplin recebe tratamento especial e tem uma seção dedicada só a ele. Nela, estão disponibilizados todos os filmes (integrais ou trechos) em que Chaplin atuou como ator. Ideal para uma tarde à moda antiga - mas não tão antiga assim.

METRO BRASÍLIA

1.089

é o número de filmes já adicionados à biblioteca do site Cinevault, a maioria deles clássicos.

Vale a pena

Confira alguns dos melhores títulos disponíveis no site.

- **"As viagens de Gulliver"** Indicado para dois Oscars, a animação baseada no romance de Jonathan Swift foi um sucesso em 1939, ano em que foi lançada.

- **"Festival Charles Chaplin"** Filme reúne quatro dos mais adorados curtas de Chaplin em uma única seleção: "Carlitos presidiário", "Carlitos nas termas", "O imigrante" e "Carlitos na Rua da Paz".

Papo de propaganda

JOÃO FARIA

LIBERDADE PUBLICITÁRIA

Com abertura oficial do arcebispo sul-africano Desmond Tutu, o mercado publicitário apresenta o V Congresso Brasileiro da Indústria da Comunicação, de 28 a 30 deste mês, em São Paulo. O tema central será a liberdade de expressão comercial. O encontro também é percebido como uma resposta do setor aos inúmeros projetos de lei relacionados à publicidade que se acumulam no Congresso Nacional, principalmente para restringir a propaganda de bebidas e as que são dirigidas ao público infantil. Luiz Lara, presidente da Abap (Associação Brasileira de Agências de Publicidade), revela os detalhes.

A liberdade de expressão comercial está em risco?
Pertencemos a uma geração que lutou pela liberdade e redemocratização do país. O caminho não é tutelar e sim coibir eventuais abusos e excessos que a propaganda possa ter com o Código de Autorregulamentação, Código de Defesa do Consumidor e a Constituição. Nós somos legalistas. Acreditamos que a propaganda deve evoluir no seu conteúdo, mas respeitando os desejos da sociedade. Onde não há comunicação, a liberdade não entra.

Qual a sua expectativa com relação ao congresso?
É uma ótima oportunidade para juntos discutirmos os desafios de gestão das marcas, a integração das diversas disciplinas de comunicação, a evolução da governança da nossa indústria, a incorporação de novas plataformas de mídia, o debate sobre a privacidade, a customização, a potencialização de novos formatos com a realização de grandes eventos, enfim temos um temário abrangente, previamente aprovado por todas as entidades que integram o ForCom. E tudo isso será debatido sobre o alicerce da "Liberdade de Expressão Comercial" porque entendemos que a indústria da comunicação é a indústria do crescimento, que move e alavanca as demais.

Por que o convite ao Arcebispo Desmond Tutu?
Ele utilizou a palavra para promover a paz na África do Sul. Desmond conquistou o Prêmio Nobel da Paz em 1984 e foi presidente da Comissão de Reconciliação e Verdade em 1995 assim que Nelson Mandela assumiu a presidência da África do Sul em um momento que o país poderia caminhar para o derramamento de sangue. Graças ao seu trabalho houve um pacto entre negros, brancos, ricos e pobres que gerou uma nova era de prosperidade, democracia, paz e justiça social.

João Faria é jornalista, especialista em Comunicação Estratégica e Relações Públicas.

Os invasores

por Farini

Cruzadas

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

- Objeto para cortar a unha (pl.)
- O "A" de CTA
- De repente
- Atração do Carnaval baiano
- Cidade; metrópole
- Cidade portuária do Japão
- Assinatura abreviada
- Por baixo
- Livro, em inglês
- Editores (abrev.)
- Pronome demonstrativo (fem.)
- A carta raspa-tudo do baralho
- Abrigo para o índio
- (?) Holm, ator
- (?) Penn, ator dos EUA
- Forma da cenoura no salpicão
- Dar uma volta
- Familiar (abrev.)
- Vulcão ativo mais alto da Europa
- A do molho ao sugo é vermelha
- Avisar com as mãos
- Bagatela
- Registro de sessão
- Aquela que participa de votação
- Código (abrev.)

BANCO 3/ian. 4/book — nica — sean. 5/osaka.

Soluções

Diretas

Sudoku

Sudoku

Para solucionar o jogo, basta preencher com números de 1 a 9 as linhas verticais e horizontais sem repeti-los.

	5			6			8	
2		4			9			5
				3			1	
	6							
9		1				8		2
							4	
	8			2				
4			6			7		1
	9			5			6	

© Revistas COQUETEL

Leitor fala

Comércio
Os centros comerciais da cidade têm força e o santista tem dinheiro para gastar. Acredito que para a situação ficar ainda melhor precisaria mais investimento em estrutura e mão de obra especializada. O número de turistas estrangeiros cresce a cada dia que passa e a cidade ainda não tem vendedores que falam mais de uma língua, por exemplo. Cardápios e informações em outros idiomas também não são os mais vistos nos estabelecimentos. Para crescermos mais precisamos dar amparo ao consumidor de fora.
Agnelo dos Santos, Santos

Semáforos
Só a implantação de mais semáforos sonoros não é nem o começo da solução para a angústia dos deficientes visuais santistas. Hoje os obstáculos que passam vão além de atravessar uma rua, que é algo que com a ajuda de um pedestre solidário pode ser resolvido. Para andar nas calçadas, por exemplo, precisam de muita paciência e sorte. Obras com entulho nas calçadas, lixo, e agora os contentores fazem com que a passagem até mesmo de quem enxerga seja um desafio bem arriscado.
Sérgio Sales, Santos

metro Pergunta

Você sabia que o brasileiro trabalha cerca de 5 meses só para pagar os impostos? O quê você acha disso?

@moraes: Absurdo é pouco.

@happyGa: Ainda bem que não é durante o ano todo.

@AnaRosa: Se os impostos fossem revertidos para serviços públicos de qualidade, tudo bem.

metro Web

Para falar com a redação: leitor.st@metrojornal.com.br
Participe também no Facebook: www.facebook.com/metrojornal

Horóscopo

*Está escrito nas **estrelas***

www.estrelaguia.com.br

Áries (21/3 a 20/4)
Tente alinhar seus objetivos com os objetivos de pessoas mais experientes que você e que estão com o poder nas mãos, desta forma você poderá ser vencedor.

Touro (21/4 a 20/5)
Bom discurso e momento positivo para atividades que utilizem o seu intelecto ou meios de expressão pessoal. Dia favorável para ter destaque em público.

Gêmeos (21/5 a 20/6)
Contato com pessoas poderosas pode acabar atraindo a atenção e a inveja das pessoas. Seja mais discreto para não virar o alvo de ataques da concorrência.

Câncer (21/6 a 22/7)
Sua vez de atuar de forma mais segura e firme para garantir que os seus objetivos sejam alcançados. A presença de pessoas influentes poderá lhe ajudar.

Leão (23/7 a 22/8)
Dia de cumprir acordos e também fazer um média com os parceiros, tente se livrar de situações nas quais você possa ser mal interpretado, fique mais atento.

Virgem (23/8 a 22/9)
Preocupações com problemas materiais podem ser resolvidas através de parcerias com pessoas mais maduras e experientes que estarão disponíveis para você.

Libra (23/9 a 22/10)
Bom tato para lidar com as pessoas pode criar oportunidades para você liderar o seu grupo, procure reunir todos em prol de objetivos positivos para todos.

Escorpião (23/10 a 21/11)
Está na hora de conversar mais com as pessoas e se acertar com elas, não dá para ficar brigando só por teimosia, faça a coisa certa, mesmo que seja difícil.

Sagitário (22/11 a 21/12)
Balanços e controles podem ajudar você a ter uma visão mais apurada de como estão as suas finanças pessoais, aproveite para se atualizar e ficar ligado.

Capricórnio (22/12 a 20/1)
Boa estabilidade emocional pode garantir ótimos momentos no seu relacionamento, aproveite para fortalecer os laços afetivos que unem você à pessoa amada.

Aquário (21/1 a 19/2)
Dificuldades em conter a sua ansiedade pode colocar os seus objetivos em risco, tente se concentrar e ser mais discreto para não ser sabotado pelos outros.

Peixes (20/2 a 20/3)
Tente se alinhar com as pessoas que estão decidindo as coisas que passam pelo seu caminho, não lute contra elas pois você pode acabar ficando em desvantagem.

Grupo é considerado um dos melhores coros do mundo ▶ No repertório, obras clássicas da música mundial e canções populares contemporâneas ▶ Evento é realizado gratuitamente no Teatro Municipal

Morgan State University Choir se apresenta em Santos

DIVULGAÇÃO

O coro afro-americano "The Morgan State University Choir" se apresenta no Teatro Coliseu, quinta-feira, às 20h. O coro é um dos mais prestigiados conjuntos corais universitários dos Estados Unidos.

O grupo é formado por 170 vozes. Fazem parte do repertório do grupo obras clássicas, canções gospel e peças de música popular contemporânea. Mas o coro é reconhecido principalmente por sua ênfase na preservação do patrimônio dos spirituals - gênero musical, inicialmente interpretada por escravos negros. Faziam uso de movimentos rítmicos do corpo e batiam palmas como acompanhamento da música.

O Morgan State University Choir já fez apresentações no mundo inteiro, em constantes turnês por Canadá, África, Ásia, Europa e América do Sul. Aclamado por suas performances, atua com grande frequência junto a grandes orquestras – entre elas as filarmônicas de Nova York e de Los Angeles –, bem como com grandes nomes da música americana – como Jessye Norman, Kathleen Battle, Regina Carter, Billy Taylor e Dave Brubeck.

Em 2006, apresentou-se em New Orleans em concerto em benefício das vítimas do furacão Katrina. Em 2008, foi ao Carnegie Hall junto à Sinfônica de Baltimore sob regência de Marin Alsop, em concerto com a Missa de Leonard Bernstein, na celebração dos 90 anos do compositor – a gravação do concerto, lançada em CD, recebeu indicação para o Grammy de Melhor Álbum Clássico.

Atualmente em sua primeira turnê pelo Brasil, o Morgan State University Choir apresenta-se com 60 vozes e atua sob regência de Eric Conway. O regente é diretor artístico do Morgan State desde 2005, quando sucedeu a Nathan Carter, que foi seu diretor por 35 anos. No programa do concerto, uma seleção de canções gospel e spirituals do repertório tradicional americano. METRO SANTOS

No Teatro Coliseu (rua Amador Bueno, 237, Centro Histórico, tel.: 4062-0016). Quinta-feira, às 20h. Grátis.

Cine Arte recebe filme 'Albert Nobbs'

O Cine Arte apresenta sexta-feira, às 16h, 18h30 e 21h, o filme "Albert Nobbs".

O drama se passa na Irlanda, no século 19. Albert Nobbs trabalha como mordomo e esconde um segredo de seus chefes. Na verdade ele é uma mulher.

Durante 30 anos ela vestiu roupas masculinas e se fez passar por um homem, para se manter no trabalho e concretizar o sonho de ser a dona de uma tabacaria.

O filme será exibido no Cine Arte localizado no Posto 4 (Orla do Gonzaga, do lado do canal 3, em Santos). O ingresso custa R$ 3. Mais informações pelo portal www.portal.santos.sp.gov.br/agendacultural. METRO SANTOS

'Teatro a Bordo' traz atrações culturais a 9 pontos da cidade

Oito apresentações teatrais, oficinas e sessões de curtas metragens ocorrem em diversos pontos da cidade até o dia 9 de junho. As atividades gratuitas fazem parte da "Caravana Teatro a Bordo", que desde 2007 percore diversos municípios. Sexta-feira e sábado, a caravana estará no Conjunto dos Estivadores, no Emissário Submarino, Praça dos Andradas e Fonte do Sapo. O calendário completo pode ser consultado em www.santos.s. gov.br/agendacultural. METRO SANTOS

DIVULGAÇÃO

▶ Cena de "Boi Vira Mundo"

Show de Lenine tem ingressos esgotados

O cantor e compositor Lenine apresenta seu novo CD "Chão" no Sesc Santos, domingo, às 20h. Os ingressos para o show já estão esgotados desde sexta-feira. Mais informações pelo 3227-5252. METRO SANTOS

Para contemplar

FOTOS: GUSTAVO ANDRADE/METRO BH

1 "San Girolamo", de Hendrick Van Somer, apresenta elementos que também compõem o caravaggiano "San Girolamo Che Scrive", como figuras com feições bíblicas, desnudas e destacadas em feixes de luz. GC

2 O erotismo também está presente nas obras de seus seguidores. "Maddalena Svenuta", do século XVII, é um óleo sobre tela da italiana Artemisia Gentileschi, abrigada na Galeria Nacional de Arte em Roma. GC

3 A cópia de "San Francesco in Meditazione", de Caravaggio, foi descoberta recentemente numa coleção particular de Malta. Sua autenticidade ainda é questionada. A versão original também integra a mostra. GC

4 "Ritratto di Cardinale" mostra toda a densidade luminosa do mestre. A identidade da figura central não foi identificada. Há quem diga ser o cardeal Baronio. Outros, dizem ser o cardeal Benedetto Giustiani. GC

5 De Leonello Spada, vem "Incoronazione di Spine", um óleo sobre tela de 1616 com uma série de composições e cores que chegam a ser vistosas. GC

Encontro com o mi

"San Girolamo Che Scrive", de 1605: jogos de luzes e sombras, temas melancólicos e figuras cristãs são as principais marcas do pintor italiano

Maior mostra do artista na América do Sul abre hoje em Belo Horizonte e vem em julho ao Masp, em São Paulo

O fascínio provocado pelas obras do pintor italiano Michelangelo Merisi Caravaggio (1571-1610) vai além do seu talento para dramatizar cenas a partir do intenso jogo de luzes e sombras. Certa aura de mistério que encobre o artista e seus seguidores desperta a atenção de admiradores e colecionadores por todo o mundo.

Suas impressões sobre a morte e a melancolia podem finalmente ser contempladas pelos brasileiros.

A exposição "Caravaggio e seus Seguidores", a maior mostra do artista já realizada na América Latina, abre hoje na Casa Fiat de Cultura, em Belo Horizonte. Em julho, o acervo de seis telas originais e de 14 obras de seus seguidores, os "caravaggescos", será trazido para o Masp, em São Paulo.

Pelo mundo, só 62 telas do italiano têm autoria comprovada. Várias outras são alvos de estudos para verificação de autenticidade.

É a primeira vez que a recém-descoberta "Medusa Murtola" deixa a Europa

A "Medusa Murtola", que está na mostra, é uma das mais recentes descobertas. Pensava-se que ela seria uma cópia. Após radiografias, especialistas comprovaram que o exemplar, de uma coleção particular da Itália, é, sim, de Caravaggio.

"Seu trabalho é de uma relevância extraordinária. Ele provocou impacto com sua pintura e influenciou artistas por toda a Europa", conta o curador brasileiro Fábio Magalhães.

Inédita, a exposição penou para ser concretizada. "Ela chegou a ser cancelada três vezes e quase não se realizou por conta das negociações com museus e colecionadores", diz o presidente da Casa Fiat de Cultura, José Eduardo de Lima Pereira. O espaço espera receber mais de 80 mil visitantes.

GUSTAVO CUNHA
METRO BELO HORIZONTE

FOTOS: GUSTAVO ANDRADE/METRO BH

sterioso Caravaggio

Os Caravaggescos

Um pintor que inspirou não só seus amores, mas inclusive seus desafetos. O realismo dos quadros de Caravaggio cativou outros pintores que decidiram seguir as técnicas empregadas pelo mestre. Daí, surgiu a expressão "caravaggescos", ou caravagistas, para designar esses artistas de seu tempo.

Serão expostas 14 obras de alguns de seus mais renomados seguidores. São representantes de três gerações – há contemporâneos e de pelo menos duas gerações seguintes.

De Giovanni Baglione, um dos mais importantes caravagistas e rival declarado do italiano, vem o cristo escarnecido de "Ecce Homo", um óleo sobre tela abrigado numa galeria de Roma. Bartolomeo Cavarozzi apresenta a iconografia cristã de "Madonna Col Bambino", a "Virgem com Menino", pintada no início do século XVII.

Artemisia Gentileschi encanta com sua "Maddalena Svenuta", a "Madalena Desmaiada", um óleo sobre tela de uma coleção da Galeria Nacional de Arte de Roma. Há também uma tela do espanhol Mattia Preti, "Negazione di Pietro", considerado o último intérprete do mestre italiano. GC

▶ Historiadores e filósofos detalham curiosidades sobre a obra de Tommaso Salini

Uma vida conturbada

Natural da região de Milão, Michelangelo Merisi viveu de 1571 a 1610. Sua técnica do "chiaroscuro", emprego de luzes e sombras, foi um de seus principais legados. Tanta dramaticidade e melancolia pode revelar um pouco de sua conturbada vida pessoal. Caravaggio se envolveu numa série de brigas, fruto, em grande parte, de seu temperamento explosivo e dos problemas financeiros.

Seu afeito a figuras mórbidas surgiu após ter sido condenado à decapitação, em 1606. Época em que ele se refugiou após ter sido culpado por um assassinato. Mesmo assim, não teve sossego. Passando por Nápoles, Malta e Sicília, chegou a sofrer um atentado.

O mestre morreu em 18 de julho de 1610, após adquirir uma doença numa viagem de barco. Mas as causas de sua morte nunca foram totalmente esclarecidas, o que contribui para enaltecer sua aura de mistério. GC

60 segundos

▶ Para curador, mostra é imperdível

FABIO MAGALHÃES

'SÃO OBRAS DRAMÁTICAS E MUITO INTENSAS'

De onde vem o fascínio pelo pintor italiano?

Há muita empatia dos temas que ele trata com a nossa contemporaneidade. Caravaggio foi um pintor que influenciou outros artistas na Europa. Nos pós-guerra, um crítico de arte italiano fez uma grande exposição demostrando sua importância para a pintura. Desde os anos 1950, cada vez mais as pessoas têm interesse pelas sua obras.

E seu nome está envolto numa aura de mistério...

Assim como na vida dele, as obras mostram um desassossego, um desequilíbrio. Elas são dramáticas e muito intensas. Por outro lado, são de um realismo extraordinário. Ele modificou cenas consagradas da Bíblia, o que trouxe, já na época, um certo desconforto.

Ele usou técnicas que revolucionaram em seu tempo?

É uma pintura inteligente, veloz. O jogo de luz e sombras já tem origem no Renascentismo. Mas, em Caravaggio, é revolucionário, é mais radical. A luz vem, emergindo da escuridão, revelando seus personagens, os dramas, os objetos, criando pontos onde a vista não enxerga.

Sua obra teve alguma influência no Brasil?

É bom destacar que o barroco mineiro não traz uma influência italiana, mas sim espanhola e portuguesa. Na pintura, o neoclassicismo, trazido por Dom João VII, está próximo de Caravaggio. Na contemporaneidade temos artistas que se interessaram pela obra dele, como o Vik Muniz, que fez a sua Medusa.

E o exemplar da Medusa que está em exposição, é a original ou a cópia?

É a que está gerando a maior discussão atualmente pois, após estudos, concluiu-se que é a original. GC

MEIAS por inteiro

Meias-calças valorizam o corpo e o visual da mulher, mas é preciso saber combiná-las com a roupa e os sapatos
Espelhe-se em algumas celebridades para compor o seu próprio look

Por chamar menos a atenção do que outras peças do vestuário, as meias, muitas vezes, são uma preocupação secundária na hora de a mulher compor o seu visual. Mas um erro de escolha do tipo e da cor das meias-calças (e mesmo das soquete) podem resultar em um look desastroso.

"As meias-calças que estão atualmente na moda são as coloridas e estampadas, como as em xadrez, as com bolinhas ou as do tipo oncinha, além das texturizadas, mais grossas", diz a stylist e consultora de imagem Milla Mathias (www. millamathias.com.br).

"As combinações podem ser das mais variadas", diz Milla, indicando que meias geralmente ficam bem quando usadas com peças de roupas mais pesadas, de inverno. Mas a stylist alerta: "Não faz sentido, por exemplo, usar uma saia de algodão branca superverão com uma meia-calça, qualquer que seja o tipo."

E na hora de combinar: a meia deve ter cor igual à do vestido ou à dos sapatos? "Procure combinar as meias com os sapatos. Evite usar meias escuras com sapatos claros e vice-versa… Quanto mais próximos os tons, mais elegante o look", diz Milla.

Um pouco de ousadia não faz mal, muito pelo contrário: uma combinação bem sacada de roupa e sapatos com uma meia diferente pode resultar em um visual arrasador.

Mas se você não está muito segura, melhor fazer a linha conservadora. "Nada é proibido, mas se você ousar demais pode ficar brega. Se você está com uma roupa bem estampada, prefira as meias-calças lisas para não haver briga e ficar over." METRO

ZOOEY DESCHANEL

Zooey Deschanel combina a meia com o vestido, mas sem destoar demais do tom dos sapatos

KATE MIDDLETON

Kate Middleton acerta ao usar meia-calça com vestido em tecido mais grosso

NATALIA VODIANOVA

Natalia Vodianova se arrisca na meia colorida, mas com o cuidado de combinar com o sapato (e, no caso, até com o vestido)

LIV TYLER

Liv Tyler não tem medo de meias estampadas, mas procura usar sempre em um tom que combine com o das suas botas

DIVULGAÇÃO

+

Soquete e arrastão

1 Meias soquete: podem e devem ser usadas na prática esportiva. "Mas usá-las com sandálias ou sapatos abertos... nem pensar!", diz a stylist Milla Mathias. Também não ficam nada bem com sapatos sociais ou de balada

2 Meias arrastão: podem ser usadas com sapatos fechados, abertos e até sandálias. Madonna, que ajudou a disseminar a moda dessa meia nos anos 1980, ainda é forte adepta da arrastão, mesmo nos tapetes vermelhos

FOTOS: GETTY IMAGES

Madonna: adepta da meia arrastão

FOTOS: IMAGE SOURCE/PHOTOLIBRARY/FOLHAPRESS

Gostoso e versátil

Sempre presente na mesa dos brasileiros, arroz é rico em vitaminas e fibras ▶ Grãos vão bem em vários pratos

Poucos alimentos são tão versáteis como o arroz. Seja na tradicional (e brasileiríssima) mistura com feijão, seja nas receitas de risotos, canjas, sushi, bolinhos de arroz, em algumas sobremesas ou até mesmo puro (por que não?), o arroz é um tipo de grão que ajuda a saciar a fome e também a manter a saúde.

O arroz é um alimento com boas propriedades nutritivas: é rico em vitaminas do complexo B (principalmente B1 e B2), em ferro, fósforo e potássio.

Não é exatamente um alimento que ajuda as pessoas que desejam fazer regime a emagrecer, mas tem menos calorias que a maioria das pessoas costuma acreditar: uma porção de 100 gramas de grãos cozidos (que equivale a cerca de 35 gramas de arroz cru, devido à água que absorve) tem cerca de 120 kcal.

O alimento também é bastante rico em fibras do tipo insolúvel, o que ajuda no funcionamento dos intestinos e previne problemas como as constipações intestinais. METRO

Principais variedades de arroz

Conheça as diferenças entre os mais populares tipos de grãos

AGULHINHA (polido)

▶ é o tipo de arroz mais consumido no Brasil. Seus grãos são finos, alongados e bem claros. Os sacos de arroz agulhinha do tipo 1 geralmente têm apenas 10% de grãos quebrados; nos do tipo 2, a taxa pode ultrapassar os 30%

AGULHINHA (parboilizado)

▶ os grãos são beneficiados ainda na casca, o que altera suas características: eles têm mais minerais e vitaminas. Seus grãos são mais duros e, por isso, mais interiços

Arroz arbóreo

ARBÓREO

▶ muito popular na Itália, tem os grãos mais arredondados e grossos, sendo ideal para a preparação de risotos

BASMATI

▶ arroz de origem asiática, muito cultivado nas proximidades do Himalaia. Os grãos são longos, finos e claros e lembram muito os do arroz agulhinha, embora possuam um aroma mais pronunciado. É o ideal para o preparo de doces (como o arroz-doce)

INTEGRAL

▶ De cor mais escura (pende para o marrom), tem mais propriedades nutritivas que os demais, como fibras e vitaminas, por não ser polido e ter a casca preservada

ARROZ SELVAGEM

▶ apesar do nome, não é um tipo de arroz, mas uma outra variedade de gramínea. Tem cor quase negra e grãos finos e longos. Tem gosto parecido com o de castanhas e é bem nutritivo. Indicado para acompanhar carnes

Arroz selvagem

IMAGE SOURCE/PETER FRANK/FOLHAPRESS

Sushi é alimento leve e saudável

Das iguarias que têm o arroz como ingrediente, o sushi é uma das mais populares no Brasil. A origem é incerta, mas foi no Japão que o rolinho de alga com arroz, peixe e legumes ganhou importância: virou, inclusive, um dos principais símbolos do país.

É um alimento saudável por aliar as propriedades do arroz (carboidratos) às dos peixes (proteínas) e legumes (vitaminas e minerais). Até a década de 1980, era artigo exclusivo de restaurantes orientais. Hoje em dia, são figuras fáceis nos self-services. METRO

STOCK.XCHNG

A tradição de jogar arroz em recém-casados surgiu no Oriente, onde os grãos simbolizavam prosperidade e fartura. Arremessá-los sobre um casal que acabava de se unir era garantia, segundo a crença, de atrair boas energias, além de trazer a fertilidade da mulher

Sem chances para reservas

Após fiasco do Corinthians no domingo, Tite sinaliza equipe titular e sem alterações contra o Vasco, amanhã
Liedson ganha nova chance, mas para o banco; Douglas também não conseguiu convencer o técnico

RODRIGO COCA/FOTOARENA

Liedson durante a partida contra o Fluminense

Os reservas do Corinthians tiveram no domingo, contra o Fluminense, uma ótima chance para mostrarem que poderiam ser titulares da equipe. Mas, se dependerem só do que jogaram, eles vão precisar treinar muito.

Após a derrota por 1 a 0 para a equipe carioca e em casa, o técnico Tite já sinalizou que não vai fazer alterações no time para o jogo contra o Vasco da Gama, amanhã, em partida decisiva nas quartas de final da Libertadores da América. Ou seja, os onze que jogaram no Rio quarta-feira passada, entram em campo no Pacaembu.

Assim, o provável time será Cássio, Alessandro, Chicão, Leandro Castan e Fábio Santos; Ralf, Paulinho, Alex e Danilo; Jorge Henrique e Emerson Sheik.

Liedshow?

Um dos atletas que poderiam jogar seria Liedson, mas o centroavante mostrou mais uma vez que não tem condições de jogo e fez uma partida apagada contra o Tricolor carioca. Pelo menos Tite já garantiu que o camisa 9 estará no banco de reservas amanhã.

Outro que ainda não conseguiu mostrar bom futebol foi o meia Douglas. Um dos jogadores mais acionados no domingo, o atleta ainda não convenceu o técnico que pode conquistar a vaga de Alex ou Danilo no time corintiano. METRO

Opinião

HELIO CASTRONEVES

NO DOMINGO, TODOS NA BAND PARA A INDY 500

Galera do **Metro**, tudo tranquilo? A semana será intensa aqui em Indianápolis. Não especificamente em termos de pista, uma vez que teremos um treino de uma hora na sexta-feira e depois só a corrida. A agenda fica superpesada por causa dos compromissos promocionais.

O foco agora é a corrida e estou muito feliz em largar em sexto. O objetivo era a pole, que ficou com o meu companheiro de equipe, Ryan Briscoe, mas estou largando na segunda fila, com o carro bem preparado para as condições do Indianápolis e, realmente, espero bom resultado. É possível vencer? Sim! E é com esse espírito que vou entrar na pista, enquanto vocês estiverem ligados na Band.

Eu e meu grupo fizemos um trabalho muito intenso durante para acertar o carro para classificação e corrida e os avanços foram positivos. Esse trabalho foi muito bom porque, antes do qualifying, eu fiz a melhor marca do mês em Indianapolis, com média horária de 227.744 mph, o equivalente a 364,390 km/h. E esta continua sendo a volta mais rápida, já que a marca da pole foi de 226.484 mph.

Comecei muito forte no Pole Day e me classifiquei logo de cara para o Fast Nine, a fase final de classificação. Estamos no caminho certo e o importante é que estamos trabalhando bem. Vamos que vamos no domingo! (www.h3lio.com, www.twitter.com/h3lio)

Nadal vence Djokovic na final em Roma

A final do Master 1000 de Roma foi adiada de domingo para segunda-feira por conta das chuvas e quem se deu bem foi Rafael Nadal. O espanhol conquistou seu sexto título em Roma ao vencer o croata e número um do mundo, Novak Djokovic, por 7-5 e 6-3. Com o resultado o jogador ultrapassa o suíço Roger Feder e se garante como segundo no ranking da ATP. METRO

CAI CAI

Felipão sai do Verdão em 2013

Luiz Felipe Scolari disse em entrevista ao programa Mesa Redonda, da TV Gazeta, que dirige o Palmeiras só até o término de seu contrato, no final do ano. "Em 2013, não penso em ficar. E nem pensam em ficar comigo", disse. A diretoria ainda não confirmou a informação. METRO

'Leão não fica no SP', crava Neto

O apresentador Neto, do programa "Os Donos da Bola", da **Band**, disse ontem que o técnico Emerson Leão não fica no São Paulo, mesmo que o time vença o Goiás amanhã.

Para o lugar dele, o comentarista diz que Cuca, que atualmente dirige o Atlético-MG, é o preferido da diretoria. METRO

Com propostas, Borges diz que só deixa o Santos após a Libertadores

ERIK SALLES/FUTURAPRESS

Borges não conseguiu marcar contra o Bahia

Com contrato até o fim da temporada, o atacante Borges diz que seu futuro no Santos ainda é incerto e que só vai decidí-lo após a Libertadores.

A diretoria santista já procurou o atleta para renovar o contrato por mais um ano, mas a proposta não agradou ao artilheiro, que já fez 31 gols em 54 jogos pela equipe. Aos 31 anos, o jogador disse que gostaria de valores e prazo maior para continuar na Vila.

Quem está de olho nessa situação indefinida é o Atlético-MG, que busca um centroavante para comandar o time mineiro.

Borges era o titular do Santos, mas perdeu a vaga para Alan Kardec, após algumas atuações apagadas. No domingo ele os 90 minutos contra o Bahia, mas não balançou as redes. METRO